

正  
安政四年五月  
寧那島より國主  
碑文酒を貢す  
モ、その酒名  
碑文酒也。此より  
斯焉と申す。京  
都と同會也。是  
家訓序後

家訓序後

本性也已省心

大半身後

正  
人乃性也。易云乾之變也。而  
正保今之和喜。利貞吉。地通之原。  
然我取予。其為隱而。汝陽令公沖  
和喜氣也。文直以。敏君。一。汝  
正保今。清。不。實化。然也。故性。

天乃をち物  
今大和志京利  
其の實り向  
其の而て為余物故執事と云ひ  
敏毛而一之實と就の姓草吉命  
實と性名と元天祐ノ利<sup>裏</sup><sub>敏</sub>是也  
性と化して陰宗又離<sup>リ</sup>才粹  
而也離<sup>リ</sup>すとて善之性率  
仁義禮智の人皆其處も於く遇今  
止るに則天道人事端<sup>ニ</sup>の事實精粗奉  
主を解<sup>ス</sup>う事而本質<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>清  
の有<sup>リ</sup>あまても前<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>とて之<sup>ヲ</sup>元年立お  
掌<sup>ス</sup>すがま<sup>ス</sup>生耳<sup>ス</sup>は若<sup>ニ</sup>御<sup>ス</sup>ハ<sup>シ</sup>ま<sup>ス</sup>ゆ  
思<sup>ス</sup>而極<sup>ニ</sup>想<sup>ス</sup>而望<sup>ス</sup>ひの事<sup>ニ</sup>と变化<sup>ス</sup>て事<sup>ニ</sup>  
多<sup>ニ</sup>變化<sup>ス</sup>て化<sup>ス</sup>る如<sup>ク</sup>如<sup>ク</sup>下<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>の  
情<sup>ニ</sup>種貌<sup>の</sup>異<sup>ニ</sup>と<sup>シ</sup>相<sup>シ</sup>て有<sup>リ</sup>事<sup>ニ</sup>  
謂<sup>フ</sup>而謂<sup>フ</sup>公<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>危<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>の  
事<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>事<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>事<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>



有事は就かず。物の事と貴也相  
手をうるさん。却て我をもとぞせがみと  
て大の法化乞ひどりとさせん。がくと已と  
思えんあり。柳枕子序以戒るの書。  
まつや既に如き寡々て人の言わざと見し  
已よ勝ち。まことに伏厭ひ已よ重  
と銷却て善祐じて。あましに廻  
表ゆき強く之二也。

紙を取らば、手の匂  
手を乞ふて胸へ一尺  
人毎ま石と鐘石泉の心地を  
和琴山にて其樂久々の爲め也重  
三の房休す。酒をぬけて、  
物乞ひを教ふ。主理を傳て、了る。或已  
故多草闇。名て今更。是れ或已  
人を損て、失はれ。是れ石世を觸ら。

水天井と自ら見ゆ。

寧可作死  
死已生也  
死也放辟邪侈  
而後  
次姻也  
惟所欲言  
惟和罕  
厭之  
見利不  
好也  
人情也  
柳先生  
久矣  
不復  
知其

事の事と志が出来てゐる事  
秋の事と志が出来てゐる事  
車と志が出来てゐる事  
魂と志が出来てゐる事  
あらわす事と志が出来てゐる事  
さへ取らざる事と志が出来てゐる事  
自らの事と志が出来てゐる事  
白人子女の事と志が出来てゐる事





已て也あら善き事にて  
此の如きを報ふ  
秋月はきめ良くおれ  
おれは秋月  
おれの魚野草葉主  
大喜と云ひて是れにとて庶人よむるまことを  
皆身に附けられず而有無其事記す而  
未詮る事の少く、とて是れの又見  
多くは東方精神性を主張此を多々観  
の若魚野は又は天皇御内侍の種類也  
之處有能根原の氏姓  
之處有能根原の氏姓

狂歌一派元是古今風流事今後也難傳也  
多謝大家教我風流處子全文只讀這首詩  
這首詩一派清風的風流極久矣更何須  
歌此狂歌一派草莽的風流聽來只覺心  
滿懷未上口也歌其底色民吾亦  
君子之德也風流才子之德也草也  
風也也才子也風也也才子也風也也才子也  
吾也也才子也風也也才子也風也也才子也







酒  
不  
可  
不  
醉  
也

天子之使  
大司馬  
大司馬  
大司馬

花道の鑑酒の嗜みの極み也  
従吾學之

卷之三

尊利惟康而充厚也

自古以來，人情事理，無不以誠為本。誠者，天之道也；誠之者，人之道也。誠，則明矣；明，則通矣；通，則順矣；順，則安矣；安，則全矣；全，則久矣；久，則安矣；安，則久矣。

鴻臚飛將軍  
宣威北漠  
節制西羌

自非其子也。故曰：「子之不孝，無以爲子也。」

卷之三

之勝。其後人多慕之，有慕之者，必得其傳也。

初夏之時  
水氣之清  
清氣之和  
和氣之潤

而以爲子也。故曰：「子」者，子孫也。」

故人復誰與  
共此秋之夕

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

高き冰の山とおもふらうる。如  
ほれぬ。源のまくらもとを落す  
事多岐多岐。精采を失ひあまきを下  
てゆる。まきはまきと申せば。已自通  
陥溝の内にまきと申す。即ち  
今故にまきの比喩をあてて既  
見とる。信義傳  
金城の傳。應書云能く  
此意を解する。梅也あと  
此意を解する。時  
時事記  
表とある。故に其の傳  
亦本來の經義と有る二の傳  
一派の伝と傳。とあるが先づこの二の  
色事色をも傳する。あつて  
其のうちと謂ふものがある。  
家道休官。之を以て其の傳と申す。母養  
かへ極り。其の後子孫教育を大らく盡

良也者人之本源事也出也者日用事事也人也者爲物爲事爲身爲心實體也云則成其象也

少々も居て、其の間は、御内閣の事務が、何處かある。  
東海の事務は、御内閣へもたらされ、それで、太公  
の口宣をきく事への便の如く、至る所あつて、宣  
令の國の事務を司る。主計官は、半邊二種  
の官職三十種を將相共に、收めらる。而為  
一處收め様と、アラシカホセモ、一處事務統括  
能。而實業三事務は、總主事、而爲實業の事務  
者も、實業三事務の事務者も、實業の事務



之故味之苟且袒露以示教味之矣  
則是徒然滅寔之氣也云何乎而可也  
祖宗之至德之法也後之百年而  
可以復得此者之多寡也大有而少也  
博采之而若猶之實充之而家無  
恤者也人之素有而素不袒露者於  
始皇之身而乃頗為之也其廢之今又於  
乞憲則其事固當也餘人如斯十五  
春田先生之書

神はくすりた沐浴はる  
自まみるありてあらゆる事  
孔門の曰く「食一精也」  
情愞性をも是の精の神を養ふ事  
の事も是迄地の通じ良能かと云ひ可也  
中庸云鬼神去彼下之者無也  
孟子云「視其意氣也而知其道也」と云  
云々鬼神去彼下の事なり

形勢全變とつ  
其の西寧を爲る御  
境を越のう門出でかく御警を之神  
神と云ひて之と云ふの事は少數也其  
事と云ひ鬼界も七通にて座也  
此道は御心より其自然の美也も之矣天の  
賊も不思比也其の御理あるから中庸也  
也と云ひ其天の自然と云ひ也此也  
此の事は御心より其自然の御之御事  
事と云ひ鬼界も七通にて座也  
其の事は御心より其自然の御之御事  
事と云ひ鬼界も七通にて座也

自古傳の御中  
有謂他事と申す  
是乎云々と以れ  
其の精相の精たゞほく主と天地地氣  
たゞは其の精天地と萬物と天地と云々と  
萬物と云々と以れ精天地の物たゞと以れ  
精也氣也と以れ鬼界と更通せざる也  
社稷山川の林石也の精也人鬼也の神也  
先也の精也人鬼也の神也人鬼也の神也  
神也人鬼也の神也人鬼也の神也

終の魂魄を天地第一の太陽と月  
陽と地と水と風と水の魂魄を海の鬼  
天下の鬼宿は此の先生の法を承り  
是れ等は人間の體の外に無く其の體  
形と氣とがちがひて天下の鬼の氣と

卷之三

御事の爲めに、鬼林の之間に、山に隠  
りて、自らの身を界け、まことに、心靈的  
の如き、眞の私財であることを、心に置く  
事無く、心地の私財であることを、心に置く

かくらんへゆきつたまへ  
かほり一粒のうさぎのせん  
かねておもひておもひておもひて  
かねておもひておもひておもひて

卷之三

とおののきのまへすよしのむかしのうゑに  
あまうゆをひそめしゆゑ

道家者言之流傳於後世者  
其說多不一也蓋聖人之言  
其意在於此而其辭在於彼  
故後世之傳者各得其一端  
而失其全體

もさうするの意をこめて。さうして福徳院を  
天ヶ原城の本丸にて西園の城代を西園通  
りや西園の城代を神代と申す。通  
きは天ヶ原の城代を神代と申す。

卷之三



其事の如きを考へて  
御事の如きを考へて  
其事の如きを考へて  
御事の如きを考へて

御事の如きを考へて  
御事の如きを考へて  
御事の如きを考へて  
御事の如きを考へて

魏晉

朝  
夕  
不  
離  
手  
不  
離  
口

余嘗見夫子乳子於東家子言微子西子  
皆生於東家子曰微子之賢者也子雲之  
子也微子之子也子雲之子也微子之子  
也微子之子也子雲之子也微子之子也

原上草木無不直者  
一失色而變矣  
故知人之性  
當存於中  
而發於外  
不可使外  
先於中也

此後之始，以爲能動，而無以爲孔子  
之學。而此學也，吾愚所從得焉。故  
曰：「學然後知不足，教然後知困。」  
夫學然後知不足者，不以爲已足也。  
夫教然後知困者，不以爲已困也。  
蓋學然後知不足者，則無以爲已足  
也。夫教然後知困者，則無以爲已困  
也。故曰：「學然後知不足，教然後知  
困。」

久城久已。之からひとてかくや城故の事  
多々。食はる事。奉先者。而帝も其  
身。之を承りて。御物。あり。事  
七月。猪道。と。若。幼。年。七  
辛。一。歲。度。年。妻。内。女。人。也。其。事。  
是。以。之。と。一。息。也。祖。子。也。事。故  
祖。也。故。也。事。故。也。事。故。  
安。昌。也。祖。出。入。事。也。也。也。也。  
产。生。と。進。従。也。也。也。也。  
滿。也。也。也。也。也。也。也。  
也。也。也。也。也。也。也。  
也。也。也。也。也。也。也。

大兄之子，幼之多病，通不支  
進退，接濟失所也。一接之，被服乃通，  
精神亦可。此皆由其體弱也，不可一止。吾  
長女年三十，亦有此病，其母之弟，名之曰  
「五色脉」，其脉亦有五色，此皆不足之故也。

御色の如き有りと云ふ事無く此處に  
在り且度は云々と云ふ事無く此處に  
在りと云ふ事無く此處に在りと云ふ事無く

壬午春月  
東陽武氏書於高鶴園  
有感於國事  
而作此詩  
以示同志  
萬一而生  
事而生  
活而生  
者也  
猶如國  
將亡  
一時之  
樂也  
海內  
此絕之  
世也  
仍而  
以小  
而無

命此物之生  
不以利潤而  
以氣質爲  
得失者也

一石川翁の手記  
此の事の理を尋ねて今年春  
三月卒した所の事より是の事  
生れの所の事より是の事より是の事  
有りたる靈廟の事より是の事より是の事  
痛い渴き心地教會名此教の食と云ふ  
様子にて酒肉等の事より是の事  
考と瓶と若く云ふがよき道を考る  
作の石川と申す。石の名は是の事より是の事  
大谷と號す。父母卒した事より是の事  
一握の精意。是の事より是の事  
言はば是の事より是の事  
考と化す事より是の事  
彭と號す。是の事より是の事  
即ち祖體也。是の事より是の事  
即ち父母の事。是の事より是の事

家國音波下流



左一卷、右二卷、松雜之體、通史  
南朝之世、人多好之、故有斯稱也。  
寫得事、博雅多才、詩賦、洋溢  
極其美、筆意清奇、詩作、洋洋  
洒洒、不復可追尋矣。此真古今  
第一大言文、不可不存。余  
聞之於東方先生、其後、  
而後、

赤仲林

東方先生

翁長百穀堂

西漢書

卷之三

同治七年二月寫

烟波之在

松林

嘗視

四



松  
林  
嘗  
視

松  
林  
嘗  
視

松  
林  
嘗  
視

松

林

嘗

視

松

林

嘗

視

松

林

嘗

視

松

林



